

Работа с текстом как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся

И.В. Кухтинская

Человеческая жизнь немыслима вне общения. Коммуникативная компетенция человека во многом определяет, насколько удалось ему реализовать себя в разных сферах жизни. В школе именно уроки риторики призваны научить сегодняшнего школьника и завтрашнего гражданина нашей страны эффективному общению. Ведь в современной жизни больше, чем когда-либо, важно понимать окружающих людей говорить и писать так, чтобы достигать контакта, взаимопонимания, согласия.

Риторика формирует у школьников разные виды коммуникативных умений, помогающих добиться успешности в общении. Мы же остановимся на одном из этих умений – на умении работать с текстом.

В школьном образовательном процессе центральное место занимает работа учащегося с текстом, именно текст является основным источником информации на любом уроке. И это прежде всего учебный текст, или учебная статья. Помимо работы с учебно-научным текстом, школьники должны уметь составлять свой текст, так называемый метатекст, которым является устный или письменный ответ на уроке.

Учителя основной школы знают, как непросто найти учебное время на формирование этих умений на уроках. Риторика же предоставляет эту возможность, поскольку основным содержанием уроков данного предмета является их практическая направленность, что обеспечивает успешность учебного процесса.

Концентричность и линейно-ступенчатый принцип преподавания школьной риторики способствует преемственности между уроками в начальной и основной школе. Рассмотрим, какие именно возможности для формирования коммуникативного умения работы с текстом предоставляют уроки риторики в школе.

Так, школьники углубляют свое представление о разных видах чтения (ознакомительном и изучающем). Ученики получают информацию о том, что перед чтением нужно определить, кто автор текста или книги, как называется текст или книга, где и когда изданы, определить свою цель чтения (для чего они будут читать статью или книгу), сколько абзацев в тексте, какой иллюстративный материал используется в нём, какие даты, имена, названия встречаются в тексте.

В процессе чтения школьники уясняют главные мысли каждой части прочитанного, выделяют основную и дополнительную информацию в тексте, формулируют его главную мысль, а также приводят факты и примеры, помогающие автору текста её раскрыть.

После чтения необходимо уяснить, в какой мере достигнута цель чтения, какая информация требует повторного чтения, какую дополнительную литературу в связи с поставленной задачей чтения нужно найти и прочитать.

Одним из приёмов, помогающих усвоению содержания текста учебной статьи, является **приём прогнозирования**, предугадывания. Отталкиваясь от заголовка текста, учащиеся, предваряя чтение, стараются составить план текста. После чтения этот план сопоставляется с содержанием пара-графа учебника. Приём прогнозирования развивает логику мышления, способствует дальнейшему совершенствованию умения составлять свой текст на основе предложенной темы. Это касается таких речевых жанров, широко востребованных в образовательном пространстве школы, как монологическое устное или письменное высказывание (ответ на уроке, реферат, доклад, сочинение по литературе).

Необходимо, чтобы школьники усваивали материал учебного текста в процессе чтения. Формированию этого умения во многом способствует такой приём, как **диалог с автором текста**, суть которого состоит в том, что уже в процессе чтения учащиеся задают вопросы автору текста, ведут воображаемый диалог с ним. Читая, учащийся постоянно извлекает смысл из уже прочитанной части и перекидывает мостик к следующей, соединяя их смыслы. Так он движется вперёд, всё глубже проникая в содержание материала. Диалог с текстом помогает формированию критического мышления у школьников и обеспечивает основу для обучения такому речевому жанру, как рецензия на прочитанный или прослушанный текст.

Находить сильные позиции в тексте, которые в учебнике риторики называются ключиками к замочкам текста, необходимо при подготовке к пересказу. К сильным позициям текста относятся заголовок текста, тема текста, первое предложение, основная мысль, ключевые слова и выражения, концовка текста. Кроме того, знание построения абзаца и способов развития микротемы в нём тоже определяют успешность общения учащихся с текстом учебной статьи.

На уроках риторики дети учатся создавать метатекст (текст о тексте).

Прочитав учебную статью, учащиеся должны, последовательно

ответив на вопросы, составить свой **текст о тексте**.

Так, учащимся предлагается определить, о ком или о чём этот текст, как можно сформулировать его главную мысль, какие виды заголовка можно к нему подобрать, сколько в тексте микротем, где в тексте зачин, основная мысль, концовка, какие слова являются ключевыми. Очень нравится учащимся размышлять над тем, какие вопросы они бы задали автору текста, если бы у них была такая возможность, о чём бы поговорили с автором, какие мысли автора вызывают у них согласие, а против каких они возражают.

Создание текста о тексте – первый шаг к обучению таким речевым жанрам, как отзыв, рецензия. Этот приём помогает и умению формулировать проблемы, поднятые автором в тексте, определять позицию автора, выделять аргументацию его мыслей.

Риторика помогает научить школьников создавать вторичные тексты. Они знакомятся как с приёмами сжатия текста для пересказа, так и с приёмами, помогающими создавать подробный пересказ.

На уроках риторики учащиеся тренируются в составлении такого речевого жанра, как устный ответ. Они знают, что ответ должен быть точным, чётким, строгим и последовательным в изложении. Перед учащимися открывается та учебная задача, которая определяется вопросом или заданием учителя: дать определение понятия, сравнить два предмета, сгруппировать изученный материал, дать описательную характеристику изученному явлению, изложить факты, события, объяснить, доказать какую-либо мысль, в чём-то убедить слушателей и так далее.

Учащиеся учатся продумывать композицию своего ответа, определять, какое предложение может быть первым в зависимости от учебной задачи, как следует развивать мысль в основной части и как закончить ответ, как нужно использовать аргументацию.

Школьники с удовольствием овладевают этими приёмами работы с текстом, отмечая при этом, что им интересно работать над пересказом текста,

нравится составлять план текста. Они понимают, что требуется при составлении ответа на вопрос учителя, отмечают, что у них появилась уверенность в своих силах на разных уроках и улучшились отметки по предметам.

Таким образом, мы видим, что риторика предлагает универсальный механизм, помогающий формировать у каждого учащегося коммуникативное умение работать с текстом учебно-научной статьи, что позволяет оптимизировать учебный процесс, повысить качество знаний учащихся и интерес к изучаемым предметам, развивать способности аналитического мышления учащихся и их творческие способности.

Ирина Вячеславовна Кухтинская – учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, отличник народного образования, лауреат Гранта мэра Москвы в области образования, специалист школьного музея «Русь времён "Слова о полку Игореве"», ГОУ «СОШ № 1825», г. Москва.