

Раздუმья дзетскага паэта...

В.П. Гудимов

А нужна ли детская поэзия ребенку?

Такой вопрос мне задают довольно-таки часто. Уверен, что да! Иначе не было бы Маршака, Чуковского и многих других детских поэтов. «Ну, – скажете вы, – это пройденный этап, теперь другое время, другие дети...» А так ли это? Попробуем разобраться.

Я часто выступаю перед детьми. Недавно на одном таком выступлении в детском саду я провел следующий эксперимент: перед тем как спеть песенку, я обратился к мальчикам и спросил: «Кто из вас ловил птичек?» Один карапуз, между прочим, самый румяный и упитанный, ответил: «Я ловил!» – «Ну и что же ты потом с птичкой делал?» – «Сажал в клетку». – «А почему бы тебе не отпустить ее?» – «Она моя! Это я ее поймал!» Тогда я спел под аккомпанемент композитора песенку. Вот ее текст:

Мальчик раскинул под деревом сетку,
Птичку поймал и понес ее в клетку.
Остановись и подумай немного:
Птичка – не вещь, а творение Бога...

Надо б тебе свои пальцы разжать –
Душу живую ведь грех обижать.
Где-то в гнезде ее птенчики ждут,
Знай, что без мамы они пропадут...

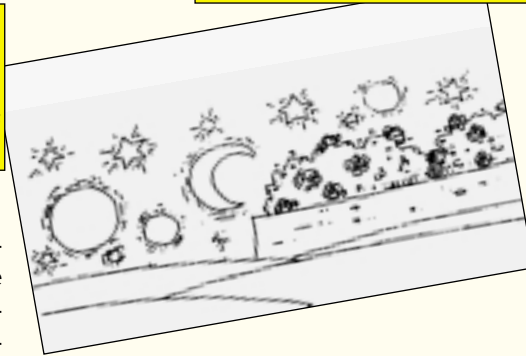
Мальчик, обдумай синичкину долю –
И отпусти ее с Богом на волю!

Песенка произвела большое впечатление на всех детей, а любитель ловли птичек со слезами на глазах сказал сдавленным голосом: «Я отпущу ее...» Вот и говорите после этого, что детская поэзия недействительна!

В другом садике я прочитал вот это стихотворение:

Рыжий Билл

Рыжий кот по кличке Билл
Много птичек загубил,



И ему на хвост, на кончик,
Прицепили колокольчик.
Налетел на птичек Билл –
Колокольчик зазвонил! –
Разлетелись мигом птички.
Да, пора менять привычки!
...И с тех пор усатый Билл
Птичек больше не ловил.



– Надо и мне привязать коту колокольчик, а то он за попугаем гоняется. Еще съест!.. Спасибо за стихи! – поблагодарила меня одна девочка.

Ну как тут не почувствовать, что ты занимаешься нужным делом! Я счастлив, что пишу для детей. Более благодарной аудитории я в своей жизни не встречал.

Если вы хотите не «упустить» детей, приобщайте их к сказкам, музыке, поэзии. И поверьте, как поется, – это к вам добром вернется!

Скажите, а вам удастся раскрывать таланты детей?

Да, я этим, в сущности, и занимаюсь. Хотите примеры?

Четырехлетняя Леночка с моей незначительной помощью сочинила такое шестистишие:

Прыгал, прыгал
Наш котенок,
А на речке лед был тонок, –
Провалился наш шалун,
И зовет свою он маму:
«Мяу, мяу, мяу, мяу!..»

Интересное стихотворение сочинил под моим руководством пятилетний Антошка на утреннике, где он играл роль мышонка:

Храбрый мышонок

Я мышонок, смел и ловок,
Я всегда к боям готов, –
Не боюсь я мышеловок,
Не боюсь шальных котов!

День и ночь готов сражаться
Я за братьев тут и там, –
Над мышами издеваться
Не позволю я котам!

А вот что сочинила одnogодка этого мальчика, Неточка, почти сама:

Подарите мне собачку!

Я родилась на рассвете,
Мне сегодня ровно пять,
Приглашаю всех вас, дети,
День рождения встречать!

Я не «сникерс» и не жвачку
Жду от вас, мои друзья, –
Подарите мне собачку,
И счастливой буду я!

И это только тысячная доля того, что я могу предложить вам.

Очень важно не просмотреть талант ребенка. Почувствуйте, к чему у него призвание, и развивайте его способности, не жалея на это ни сил, ни времени.

С какого времени можно учить детей азбуке?

Чем раньше, тем лучше. У меня есть несколько опубликованных азбук, но так как речь зашла о малышах, я предлагаю ознакомиться для начала с моей «Азбукой для малышей»:

А, а: Ах, арбуз, ах, арбуз, –
Красный, сахарный на вкус!
Б, б: Буква «Бе», буква «Бе»
Бойко пляшет на трубе!
В, в: Вот веселый воробей, –
В бой, вояка, не робей!
Г, г: Грозно гром гремит из тучи –
Очень громкий и гремучий!
Д, д: «Динь-динь-дон, динь-динь-дон!» –
Раздается долгий звон...

Вот мы и разучили начало азбуки. Но, кроме букв, есть еще и цифры. Один малыш предложил мне:

Давай-ка пальчики считать –
Раз, два, три, четыре, пять!

Я даю вам на ознакомление начало моей «Забавной таблицы цифр»:

1
Цифра первая – один, –
Очень стройный господин!
2
А вторая цифра – два, –
Лебедь – шея, голова...
3
Третья цифра – будет три,
Две подковки в ней – смотри!
4
А как выглядит четыре? –
Как торшер в пустой квартире.
5
Пять – ныряет утка бойко! –
Опрокинутая двойка...

Если ребенок не понимает какого-нибудь слова, – ничего страшного, объясните ему. Расширяйте его круго-

зор, это поможет малышу войти в наш сложный мир.

Бывает, что ребенку не нравятся стихи; это значит, что вы не то или не так читаете ему. К каждому детскому сердечку надо подобрать индивидуальный золотой ключик. Проявите терпение, и вы обязательно будете вознаграждены.

А удается ли вам прививать детям любовь к прекрасному?

А разве поэзия не прекрасна? Я никогда не упускаю случая помимо стихов увлечь детей живописью, лепкой, изготовлением игрушек, да и мало ли чем...

В газете «Семья» была опубликована моя музыкально-поэтическая сказка «Балабошка». Дети прислали свои рисунки, где они изобразили моего героя, как они его представляют себе... Двух одинаковых рисунков не было – это говорит об индивидуальности каждого ребенка, ну а выводы можете сделать сами.

Что мне делать со своим ребенком?

С таким вопросом ко мне обратилась соседка по лестничной клетке.

– Владимир Павлович, Сережка совсем от рук отбился... Ничем, кроме комиксов и ужастиков, не интересуется. Швыряет камни в кошек, свою собаку стал бить, а ведь принес ее сам из мусорного ящика, отмыл, накормил. Что с ним случилось, не могу понять!

Для начала я написал ему стихотворение «Джим» (по кличке его щенка):

Я нашел его в баке,
Он никем не объявлен,
А ведь каждой собаке
Нужен добрый хозяин.

В чем же он провинился? –
Возникает вопрос...
Так у нас появился
Наш доверчивый пес.

Пусть он звезд не хватает,
Он породы не той,
Но зато подкупает
Нас своей добротой...

И Сережке стало стыдно за свое отношение к щенку, о котором дядя Володя даже стихи написал. Он его, как говорится, заужал. Потом я подарил ему свои книги и журналы, в которых было много добрых стихов и песен о хорошем отношении к животным. Теперь мама не на радуется на сына: «Очень, очень изменился к лучшему. На днях притащил кошку. Мало того, пробует писать стихи о зверюшках...» Ну, вы и теперь сомневаетесь, что с помощью поэзии можно делать чудеса?!..

Ратуете ли вы за чистоту русского языка для детей?

Да, безусловно. Я ненавижу так называемый тусовочный жаргон, сленг, который проник и в детскую речь. В своих произведениях для детей я никогда не пользуюсь им, если вот только в таком ракурсе:

Очень любит мальчик Лева
Неродное слово «Клево!»
А сказать ведь лучше, ясно,
Слово русское «Прекрасно!»

А как вы относитесь к детскому юмору?

Более чем положительно. Я щедро использую юмор в своих стихах, сказках, пьесах. Мало того, на протяжении более пятидесяти лет я собираю детские «говорюшки», т. е. по существу – детский фольклор, и юмор современных малышей. Прочитав книгу Корнея Чуковского «От двух до пяти», я решил продолжить его гениальную идею. Ведь юмор – это шестое чувство человека!..

Дети – удивительно юморной народ. Моя племянница Светочка росла очень живым и интересным ребенком. Я записал много разных уморительных суждений. Некоторые из них я предлагаю вашему вниманию:

На свадьбе старшей сестры Света, заглянув в комнату невесты, воскликнула: «Ой, как много подарков! Я тоже замуж хочу!..»

– В Китае, – говорит дедушка, – едят ласточкины гнезда.

– Как, прямо с птенцами?! – ужасается Светочка.

– Бабушка, ты скоро уедешь? – интересуется внучка.

– А что?

– Да мама сказала, что, как только бабушка уедет, мы будем блины печь!..

– Дядя Володя, а Октавия Михайловна кем работает?

– Она – музыковед.

– Музыковед – это если дядя, а если тетя, то – музыковедьма!..

Конечно, не одна моя племянница такая забавная, у меня собрано более тысячи подобных сентенций. Многие из них опубликованы в периодике, звучали по радио.

Не надоедают ли вам вечные детские «почему?»

Нет. Никогда. Я очень люблю любознательных детей. Сегодня я хочу подарить родителям, воспитателям и детям вот такое стихотворение:

Внучка-почемучка

Расскажу я вам о Юле,
Что в селе большом живет,
Каждый день она бабule
Сто вопросов задает:

«Почему горошек вьется?
Где живет зимой бобер?
Почему, скажи мне, солнце
Не сгорает, как костер?
Почему прозрачен воздух,
И о чем поет вода?
Почему все небо в звездах:
Кто забросил их туда?
Почему шубенка греет?
Сколько в мире разных стран?
Почему усы не бреет
Бестолковый таракан?
Почему мне из окошка
Виден только старый мост?
Почему не любит кошка,
Чтобы дергали за хвост?..»
Не легко с такою внучкой,
Но глаза ответа ждут...
Все в округе «почемучкой»
Эту девочку зовут.

Дорогие читатели! Если у вас возникли какие-либо вопросы ко мне, пишите в редакцию журнала. Непременно отвечу.

До новых встреч!

Ваш Владимир Гудимов

Внимание! Новинка!

Издательство «Баласс» выпустило в свет наглядное пособие к учебникам Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной «Русский язык (первые уроки)» и «Русский язык» (2-й класс) **«Слова с непроверяемыми написаниями».**

Пособие представляет собой карточки, которые прикрепляются на доску. На одной стороне карточки напечатано «словарное» слово с обозначенной орфограммой, на другой стороне – это же слово с пропущенной буквой.

Карточки могут использоваться и на этапе введения нового слова, и на этапе развития орфографических умений, и на этапе контроля, а также в качестве раздаточного материала.

Заявки принимаются по адресу: 111672 Москва, а/я 177, «Баласс».

Справки по телефонам: (095) 176-12-90, 176-00-14.

E-mail: balass.izd@mtu-net.ru
<http://www.mtu-net.ru/balass>

Внимание!

**В издательстве «Баласс» выпущены пособия,
дополняющие комплект учебников
гуманитарного цикла
Образовательной программы «Школа 2100».**

1. **Рабочая тетрадь по русскому языку** для 1-го класса (авторы Е.В. Бунеева, М.А. Яковлева) к учебнику **«Русский язык (первые уроки)»**.

2. **Проверочные и контрольные работы по русскому языку** для 2, 3, 4-го классов, варианты 1 и 2 (автор Е.В. Бунеева) к учебникам **«Русский язык»** Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной.

3. **Методические рекомендации к учебникам «Русский язык (первые уроки)» и «Русский язык», 2-й класс** – в одной книге (авторы Е.В. Бунеева, Л.Ю. Комиссарова, М.А. Яковлева).

**Заказы принимаются по адресу:
111672 Москва, а/я 177, «Баласс».**

Справки по телефонам: (095) 176-12-90, 176-00-14.

Внимание! Новинка!

В сентябре 2000 г. в издательстве «Баласс» вышло новое методическое пособие для учителей начальных классов **«Уроки чтения по книге "В одном счастливом детстве". 3-й класс»**

(авторы Е.В. Бунеева, О.В. Смирнова, М.А. Яковлева).

В новом пособии вы найдете:

- программу «Чтение и начальное литературное образование» для 1–4-х кл. (авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева);
- тематическое планирование уроков чтения в 3-м классе (1–4);
- описание технологии работы с текстом и ее особенностей по сравнению с 1–2-м классами;
- подробные методические разработки уроков чтения;
- проверочные работы по содержанию;
- материалы для проверки техники чтения.

Заявки принимаются по адресу: 111672 Москва, а/я 177, «Баласс».

Справки по телефонам: (095) 176-12-90, 176-00-14.

**Издательство «Баласс»
ПРЕДЛАГАЕТ КОМПЛЕКТ ПОСОБИЙ
ДЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ШКОЛА 2100»**

Школа 2100. «Образовательная программа и пути ее реализации». Вып. 3 и вып. 4. В сборники включена Образовательная программа и реализующие ее предметные программы непрерывных курсов для дошкольников, начальной и основной школы.

По дороге к Азбуке (авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) в 4-х частях. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 4–6 лет.

Ты – словечко, я – словечко... (авт. З.И. Курцева под ред. Т.А. Ладыженской). Пособие по риторике для детей 5–6 лет.

Здравствуй, мир! (авт. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова) в 2-х частях. Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4–6 лет.

Игралочка (авт. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова) в 2-х частях.

Раз – ступенька, два – ступенька... (авт. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина) в 2-х частях. Математика для дошкольников 3–6 лет.

Всё по полочкам (авт. А.В. Горячев, Н.В. Ключ). Пособие по информатике для детей 5–6 лет.

Путешествие в прекрасное (авт. О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева) в 3-х частях. Пособие по курсу «Синтез искусств» для детей 3–6 лет.

**Ко всем пособиям имеются подробные
методические разработки занятий.**

Непрерывность и преемственность в обучении
по Образовательной программе «Школа 2100» обеспечивает комплект
учебников для начальной школы тех же авторов.

Заявки на учебники принимаются по адресам:

111672 Москва, а/я 177, «Баласс»

и по телефонам: (095) 176-12-90, 176-00-14

**Справки и запись на курсы переподготовки для воспитателей
и учителей по тел.: (095) 368-42-86 («Школа 2100»)**

Учебно-методический центр «Школа 2100»

приглашает школы, работающие по учебникам Образовательной программы «Школа 2100»,

принять участие в ежегодном мониторинге по итогам обучения детей
предметам гуманитарного цикла по учебникам Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой,
О.В. Прониной:

- *обучение грамоте – 1-й класс (апрель);*
- *русский язык – 2, 3-й классы (май);*
- *чтение – 4-й класс (сентябрь).*

Используемые измерительные средства разработаны сотрудниками лаборатории экономики образования Московского городского педагогического университета. Данные измерительные средства стандартизированы и прошли апробацию на массиве учащихся (более двух тысяч человек).

Мониторинг проводится на платной основе.

Справки и запись по телефону: (095) 368-42-86.

E-mail: balass.izd@mtu-net.ru

Уважаемые коллеги!

В 2000/2001 уч. г. курсы повышения квалификации по учебникам Образовательной программы «Школа 2100» проходят не только в Москве, но и во многих городах Российской Федерации. Мы публикуем перечень организаций, где вы можете получить информацию об этих курсах.

Город	Название организации	Контактные телефоны
Вятка	«Книги детям»	(8332) 626-555
Иваново	Школа-лицей № 21	(0932) 32-76-27; 32-45-19
Ижевск	НОУ «Дом учителя»	(3412) 78-69-81; 78-47-75
Йошкар-Ола	Институт повышения квалификации учителей	(8362) 55-02-18
Казань	Методико-образовательный центр «ВИТС»	(8432) 57-18-02
Краснодар	Фирма «Школьник»	(8612) 53-58-79
Курск	Департамент образования	(0712) 22-60-53
Магнитогорск	Городское управление образования	(3511) 37-70-09
Мурманск	Мурманский областной ИПК	(8152) 31-34-74
Набережные Челны	Институт повышения квалификации учителей	(8552) 42-20-69
Пермь	Городской центр развития образования Пермский гос. педагогический университет	(3422) 34-25-06 (3422) 12-68-52
Самара	Фирма «Учебник»	(8462) 97-21-16
Санкт-Петербург	Фирма «Школьная книга»	(812) 529-91-56; 528-06-52
Старый Оскол	Институт усовершенствования учителей	(0725) 22-58-93 22-43-10 (факс)
Таганрог	Школа № 26	(86344) 4-15-20
Уфа	УМЦ «Эдвис»	(3472) 25-83-92; 25-52-01
Челябинск	Инновационный центр «РОСТ»	(3512) 75-31-32
Элиста	Институт повышения квалификации учителей	(847-22) 2-45-36; 2-48-50
Ярославль	Институт повышения квалификации учителей	(0852) 32-15-73

Уважаемые читатели!

Эта информация для тех, кто хочет опубликовать свои статьи в нашем журнале.

1. Объем рукописи не должен превышать 8 (восемь) страниц машинописного текста, включая список цитируемой литературы.

2. Статья должна быть набрана на компьютере или напечатана на машинке через два интервала (27–28 строк по 60 знаков, поля слева – 3 см, справа – 1 см). Просим приложить к статье ваше письмо с просьбой о публикации материала.

3. В конце статьи мы просим автора поставить свою подпись, а затем указать свои фамилию, имя и отчество (полностью), домашний адрес с индексом, телефон, паспортные данные.

4. Авторы могут приложить к распечатке дискету (WinWord 5, 6).

К сожалению, редакция не имеет возможности рецензировать рукописи и возвращать их.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.

Редакция оставляет за собой право на редактирование рукописей, сокращение их объема, изменение заголовков, отказ от публикации.

Ваши статьи просим отправлять по адресу:

111672 Москва, а/я 177, журнал «Начальная школа: плюс–минус»

E-mail: balass.izd@mtu-net.ru

Уважаемые рекламодатели!

Предлагаем разместить рекламу в научно-методическом и психолого-педагогическом журнале «Начальная школа: плюс–минус».

Тираж распространяется по подписке и в розницу.

Наш журнал получают в городских и сельских школах, педагогических университетах и колледжах России.

Часть тиража распространяется в странах СНГ.

Наши читатели – это учителя, директора и завучи школ, методисты, студенты, воспитатели детских садов, родители.

Реклама принимается до 20-го числа каждого месяца.

Расценки на размещение рекламы

Черно-белая реклама (два цвета)

Цветная реклама

на 3-й странице обложки

1 полоса – 5000 руб. 135x240

8000 руб. 135x240

1/2 полосы – 2500 руб. 135x120

1/4 полосы – 1500 руб. 135x60

Скидки на размещение рекламы

в двух номерах – 15%

в четырех номерах – 35%

в трех номерах – 25%

в пяти номерах – 45%

**Если вы заказываете рекламу в шести номерах, скидка – 60%!
Специальное предложение – реклама в кредит с поэтапной оплатой!**

Редакция журнала «Начальная школа: плюс–минус».

Тел./факс: (095) 176-25-72

E-mail: balass.izd@mtu-net.ru